

כלין". עוד קאה, ולס אין פסקין לרבי יהושע בן לוי דהמרא מפיות דהמרא מקומות, פירוש "ב'תולו":zin שני קליות צמע –zin קליות צמען צל צמלה וצין קליות צמען צל עליית, והן קיימל נון לרבי יומן דהמרא לקמן (דף יז): "ל'יזו צן טulos הכה? וזה סתום ג hollow צל עליית מהפייש".

לכן פירש לרבי מס לדלרכא, קליות צמען צל צית הכנמת עיקר, והס מהמרא כייך לנו קולין כל כך מצוער יוס, וית למולך לקיימל נון לרבי יוסדה דהמרא צפלק מפלת האשל (דף יז). זומן מפיות ממנה עד פлаг סמנחה, לרבי יוסה מהל עשר שנות פחות לרבי, ומיל כתיכלה זמן סמנחה מהמלח זמן עליית.

והס מהמרא כייך לנו ממחלני מפיות ממנה סמוך למחיכא, ולחפיו להאל פлаг סמנחה, יט למולך לקיימל נון לכגן דהמרא זמן מפיות סמנחה עד שערכא, ולחמראין לקמן (דף יז): "אשכח להה מהמרא לטחטה לה כמר ולה כמל, לעבד כמר עבד ודעדכ כמר עבד.

מכל מקום קטייה, לשוי כתרי קולי, לסמן הפסדי, סカリ מיהו טעם לנו ממחלני ערבית מיד להאל פлаг סמנחה? מוסוס לקיימל נון בשעת סמנחה כלה לדבורי לרבי יוסדה ומיל הוא זמן ערבית, זומן מפייה עטמא לה קיימל נון לרבי יוסדה להן לכגן!

על כן למולך ר' יוסדה קליות צמען צל בית הכנמת עיקר, והס סממחלני ערבית מצוער יוס קגייח נון נגנ'י מגנ'י דגמלה דהמרא "משעה שקדם תיוס", וגו' "משעה שגנ'י חס נסכים לאפקץ" לשויו סעודת ערבת שבת, ושי' טיטה מצוער יוס, ומלהות שעה קוי זמן מפייה. וגו' לריה (נקמן יט): לרג קו מיל צל שבת ערבת שבת, ומתקמלה נס קיה קולה קליות צמען. מכל הותן קליות מצמען. דקליות צמען צל בית הכנמת טיה עיקר.

ברכות ב

משנה: מאימתי קורין את שמע בערבין סופ' האשמורה הראשונה – דברי רבי אליעזר.

משעה שהפחים נכנים לאכול בתROOMתן
- כהנים שננטמו וטבלו והעריב שמשן, והגין עתם לאכול בתROOMתה.

עד סוף האשמורה הראשונה - שלישי הלילה כدمפרש בגمرا (דף ג), ומשם ואילך עבר זמן – שלא מזכירתו זמן שכיבה ולא קרינן בה "בשבך". ומקמי היכי נמי לאו זמן שכיבה, לפיכך הקורא קודם לכך לא יצא ידי חובתו. אם כן, למה קורין אותה בבית הכנסת? כדי לעמוד בתפקיד מתוך דברי תורה, והכי תניא בבריתא בברכות ירושלמי. ולפיכך חובה עלינו לקורתה משתחשך, ובקריאת פרשה ראשונה שאדם קורא על מתחו יצא.

topic: מאימתי קורין וכו' – פירש ר' יוס: והן סיני קלין מցוער יוס ומהין לנו מממיין נ'ההט סוכוכיס כdmפרץ גגמליה? על כן פירש ר' יוס קליות צמען צל סמוכה עיקר, וית להאל נ'ההט סוכוכיס. וככיו מיהם צירוטלמי: "הס קלה קודס לנו נ'ההט יוס, והס לנו נ'ההט ממחלני קליות צמען בית הכנמת? כדי לעמוד בפייה ממחלני לדברי מולך."

תימול לפיווזו, ובכל הין טulos רגילין לקלות סמוך למכינה הלא פרצה להאזונה (נקמן דף ט), והס כן סלים פלטיות קיה לו לקלות! ועוד קפה, להרין לנ'ר נ Kleinheit צמען סמיס פניא וסתיס להאליה ערבית! ועוד, להומת קליות צמען סמוך למיטה הינה הלא צבניל סמיוקין לדחמלן כסמען (דף א) "ויהס מלמיד חכס טוח הינו

רבו גמiliaל אומר עד שיעלה עמוד השחר.
עד שיעלה עמוד השחר - שכל הלילה קרו
זמן שכיבה.

מעשה ובעו בנו מבית המשטה, אמרו לו: לא
קרוינו את שמע. אמר להם: אם לא עלה עמוד
השחר, תיבין אם לkerjaות.

ולא זו בלבד אמרו, אלא כל מה שאמרו חכמים
עד חצות, מצונן עד שיעלה עמוד השחר:
הקטר חלבים ואברים, מצונן עד שיעלה עמוד
השחר.

הקטר חלבים ואברים - של קרונות שנורק
דמן ביום.

מצונן - להעלות כל הלילה, ואין נפסלים
בלינה עד שיעלה עמוד השחר והן למטה מן
המזבח, דכתיב (שמות ל"ד כה) "לא יLIN לבקר".
חלבים - של כל קרונות.
אברים - של עולה.

ובכל הגאנקלים ליום אחד, מצונן עד שיעלה
עמוד השחר.

ובכל הגאנקלים ליום אחד - כגון חטא וasm
וכבשי עצורת ומנחות ותודה.
מצונן - זמן אכילתן.

עד שיעלה עמוד השחר - והוא מביאן
ליות נותר, דכתיב בתודה (ויקרא ז' טו) "לא
ייניח מפנוי עד בקר", וכולם מתודה ילמדו.

אם כן למה אמרו חכמים עד חצות?
אם כן למה אמרו חכמים עד חצות -
בקראית שמע ובאכילת קדשים.
כדי לפרט אדים מן העבירה.

כדי לפרט אדים מן העבירה - ואסורים
באכילה קודם זمان כדי שלא יבא לאכלן
לאחר עמוד השחר ויתחייב ברת. וכן בקרירת
שמע לזרז את האדם, שלא יאמר יש לי עוד
שהות ובתווך כך יעלה עמוד השחר ועבר לו
הזמן. והקטר חלבים דקתרני הכא לא אמרו בו
חכמים עד חצות כלל, ולא נקט להו הכא אלא
להודיע שכל דבר הנוגע בלילה כשר כל
הלילה. והכי נמי תנן בפרק שני דמגילה (דף כ):
"כל הלילה כשר לקצירת העומר, ולהקטר
חלבים ואברים".

גמרא: פנא היכא קאי דקתרני "מאימתי"?

לריין". ועוד קאה, דהס כן פסקין לכדי יcosaע
כן לוי להמל מפיות נחלמלו מקנס, פירות
"בחלמלו": אין שני קליהם סמע - אין קליהם
סמע כל סמליות ואין קליהם סמע כל ערבית,
והן קיימים לנו לכדי יומן להמל לKNOWN (דף יז)
"היזו צן שעולס הצען" וזה סטומך גלויה כל
עלזית למפירס".

לכן פילט רציו מס לדדרה, קליהם סמע כל
בית הנקמת עיקל, והס מהמל סימך לנו קוריין
כל כן מצעוד יוס, ויס לומל דקיימל לנו לכדי
ישודה להמל בפרק מפלת השחל (דף יז) דזונן
מפלת מנהה עד פלג המנחה, לשינוי חמד
עצל שנות פמות לריע, ומיל כתיכלה ונין
המנחה ממהיל זמן ערבית.

והס מהמל סימך לנו ממחלליין מפלת מנהה
סמוון לחסיכה, וולפיו להחל פלג המנחה, יט
לומל דקיימל לנו לכדנע להמל זמן מפלת
המנחה עד העניך, ווילמיין KNOWN (דף יז)
השחל לדל מהמל הלקתול לך כמר ולט כמר,
דעכד כמר עד ודעכד כמר עד.

מכל מוקס קאיהם, דאיו כמוני קולי דקמן
הבדלי, סאלי מליהז טעס לנו ממחלליין ערבית
מיד להחל פלג המנחה? מסוס דקיימל לנו
לשעת המנחה כלה לדזרלי רבי ישודה ומיל סיוי
זמן ערבית, וזונן המפילה עטמא נס קיימל לנו
לכדי ישודה חלון לכדנען!

על כן לומל ר"י דולדי קליהם סמע כל בית
הנקמת עיקל, והס מהמחלליין ערבית מצעוד
יוס סגילה לנו נני תנוי דגמלה להמל
ממשעה סקדס סייס", וges "משעה שבוי הדרס
נכקס לסקצ" דאיינו שעולת ערבית שנת, וסיל
שיטה מצעוד יוס, ומלהומה שעה סיוי זמן
מפללה. ges רלה (KNOWN יז) דרכ קוי מלי סל
שנת ערבית שנת, ומתקמלה ges סיח קויל
קליהם סמע. מכל הומן כללותיות מסמע
דקளיהם סמע כל בית הנקמת סייח עיקל.

והס דקהמל זילוטליי "למה סייו קוילין ננית
הנכמת וכו'", הומל רציו מס סאיו רגילין
לקירות קליהם סמע קודס מפללה כמו שהנו
רגילין לומל הסרי מהילה, ווימת קליהם סמע
חינה חלון נעמוד בmplה ממוקן לזרלי מולה.
ומכלן נלה מא קוקלה קליהם סמע על מטעו
טהין נזרן, ges חילו זרין לקרים חלון פרשת
להטונה.

וחכמים אומרים עד חצות.

משמעות צאת הכהנים - שהוא גמר ביאת המשם, כדריליך לכאן (עמדו בו).

מילתא אגב אורחיה קמשמע לו: מהנים אימת קא אכלי בתרוּמה – מושעת צאת הכהנים, והא קמשמע לו דכפירה לא מעכבה.

טוק: והא קמשמע לו דכפירה לא מעכבה – והס מהמלר ה' מנין חדל וימנו נמקמת נעיס פיק"ז), ומימי ל' כסullen (ף"ז עז) "העריך שמו הולך גמלומס!" ויט לומר לריגלות של מכנסיות להצמועין בקועל ה' נמה סמפורקס ככל.

בדתני: "ובא השם וטהר" (ויקרא כ"ב ז) – ביאת שמו מעכבות מלאכול בתרוּמה, ואין כפירתו מעכבות מלאכול בתרוּמה.

וממאי דהאי "ובא השם" ביאת השם, והאי "וטהר" טהר יומא?



דילמא ביאת אוזו, ומאי "וטהר" – טהר גברא!

דילמא ביאת אוזו – שיורד השם ביום השmini, ויטהר האיש עצמו בהבאת קרבנותיו ואחר יאכל.

טוק: דילמא ביאת אוזו הוא – פירע רצ"י: עד שיזום הלוו כל יוס סאמיני, ומלי "ומאל", מוכר גנלה – שיטר הלחט נגנתת קלונטי. ומילא לפילוטו, לפולך תהאי לדעלן (ף"ז עז) לדעליך שמו הולך גמלומס וכוי – מנגן דנילת שמו טו!

ועוד, כי מי למינך למיili צולימה, דה' צולימה טה, קוה מלי למכת בקרלה "וולה כסמס וטאל", כמו (פמציג כ"ה יט) "מנפנלה בעטמץ", או נzon יהא כמו (פראטיה עט גג) "בעטמץ יאה על קלהן", ונקט בקרלה "ונה' כסמס", הלאה לדעינו סקיעת הקמא!

ועוד, לנכמון כל מבעיה לי' סחי' וגיה' הנמס חי' ביהם הלוו טה, ופזיט מカリימת ז'וכר לדג'ר וכו'" – מפטוט מממניתין (געיס פיק י"ז) "העריך שמו הולך גמלומס", הלאה לדעינו צילה' סמס!

היכא קאי – מהיכא קא סליק דתנא ביה חובת קריאת שם, שהתחילה לשאול כאן זמן הקריאה.

ותו, מאי שנא דתני דערבית ברישא – לתני דשחרית ברישא!

טוק: לתני דשחרית ברישא – כלתכן ממשי, לכמיכל כל זוקר ממשי.

תנא אקרוא קאי, דכתיב (דברים י"ז) "בשכבה ובគומך", והכי קתני: זמן קריאת שמיע דשכיבת אימת? מושעה שהכהנים נכסיז לאכול בתרוּמתן.

אקרוא קאי – ושם למר חובת הקריאה.

ואי בעית אימא ילייף מברייתו של עולם, דכתיב (בראשית א' ה) "וניה ערָב וַיְהִי בַּקֶּר יוֹם אחד".

ואי בעית אימא – הא דתנא ערביון ברישא, ילייף מברייתו של עולם.

אי הכי סיפא דקתני "בשחר מברך שתים לאפיק ואחת לאחריה, ובערב מברך שתים לאפיק ושתיים לאחריה", לתני דערבית ברישאי!

טוק: אי הכי סיפא דקתני שחרית ברישא – לי' חמלת נצמלה לדסמין הקליה ד"נטען" ה'ס כן ה'ינו מקפיד קלה ה'ל' ה'קליה' טמן, ה'ל' ה' חמלת לדסמין ה'קליה' לדנ'יהם סל' עולם, ה'ס כן קפideal ה'כל מיל', ה'ס כן קפideal דקמני וכו'.

טוק: מברך שתים לאפיק וכו' – (ויטלמי) וטנע נרכות סי' לנגל "טנע ציוס קלטיק" (מלחילס קי"ט קפ), ולג' קה' מציך "ירלו עיניינו" דס'ים נרכ' מקנו רבנן כדי להסמין מהג'ילס נצ'ים נכנקת. ודוקה' נצ'ים סכנמת שלס' טקי' עומדים נצ'ה וס' מקומ'ים מן סמויקיס, ה'ל' נצ'ים נסמי'ות סל'ו ה'ין נליין לאסמן' להג'ילס ה'ל' נל'לה.

תנא פתח בערבית, והדר תני בשחרית. **והדר תני בשחרית** – "מאימת קוינן את שמע בשחרית".

עד דקאי בשחרית פריש מילוי דשחרית, והדר **פריש מילוי דערבית.**

אמר מר: "מושעה שהכהנים נכסיז לאכול בתרוּמתן". מבדי, מהנים אימת קא אכלי תרוּמתה? מושעת צאת הכהנים. **لتני מושעת צאת הכהנים!**

שיטפֶלְלָן גַּרְישָׁה, כַּדְמִינְהָ לְקֹמֶן (ז' ז') "וּקְוָלָה קְרִילָת סְמֻעָה וּמַתְפֶלְלָה, וְהַכְלָל פָטוּ וּמְגַרֵךְ, וְכֵל שְׁעוּנָל דְּגַלְיָה חַכְמִיס חַיְיכָ מִתְחָ.".

וַיְתַלְמֵל דָזְמָן מְפִילָה סְויָ קְוָדָס לְזָמָן סְעוּדָה, לְלָחוּ דּוֹקָה מְשֻׁעָנִי נְכָנָם נְלָכוּלָה, הַלְּגָל פּוֹלְמָה מְעִיקָרָה קְהַמָּל, שַׁעַד צִיכְלָיו לְוָסְעוּדָתוֹ יְקָרָה וּמַתְפֶלְלָה.

סִיפָא וְדָאֵי פְּלִיגָא אַמְתָנִיתִין, רִישָׁא מֵי לִימָא פְּלִיגָא אַמְתָנִיתִין?

סִיפָא וְדָאֵי פְּלִיגָא אַמְתָנִיתִין - דקתי הכא "עד שעיה שעומד ליפטר מותך הסעודה", והיינו לא כרבי אליעזר ולא כרבנן ולא כרבנן גמליאל. דדריש "זְבַשְׁכְּבָךְ" – תחילת זמן שכיבתך, ובמתניתין תנן "עד סוף האשמורה הראשונה".

לֹא, עֲנֵי וְכָהֵן חַד שִׁיעֹרָה הוּא.
עֲנֵי וְכָהֵן - עני כל לילותינו, וכהן טמא לאכול בתורמה.

חַד שִׁיעֹרָה הוּא - צאת הכוכבים.

ורמינהו: **מַאֲיָמֵתִי** מתחילין לקרות קריאת שמע בערבית? **מִשְׁעָה שְׁבָנִי אָדָם נְגַנִּסִין**, **לְאָכָל פִּימָן בְּעֲרֵבִי שְׁבָתוֹת** – דברי רבבי מאיר, ו**וחַכְמִים אָוּמָרִים מִשְׁעָה שְׁהַפְּהָנִים זְבָאָז** **לְאָכָל בְּתְרוּמָתָנוּ** – סימנו לדבר צאת הכוכבים. **בְּעֲרֵבִי שְׁבָתוֹת** - מהרין לסעודה שהכל מוכן.

ואף על פִי **שָׁאַיִן רָאֵיה לְדָבָר**, זכר לזכר, שנאממר (נהמיה ד' טו) "וְאֶגְנַחֲנוּ עֹשָׂהִים בְּמַלְאָכָה וְחַצִּים מְחַזְקִים בְּרַמְחִים, מְעֻלוֹת הַשְׁחָר עַד צאת הכוכבים". ואומר: "וְהִיוּ לְנֵו הַלִּילָה מְשָׁאָר וְהִיוּ מְלָאָכָה".

שָׁאַיִן רָאֵיה לְדָבָר - שהיום כלה בצאת הכוכבים, זכר לדבר אילא.

טּוֹמֶךְ: אָף עַל פִי **שָׁאַיִן רָאֵיה לְדָבָר** – ר' לוי גמולח

ח'ינָה, דסְמָן נִלְמָד מִילִי סְמָס לְעֵינֵינוּ קְרִילָת סְמָעָה.

מאי "ואומר"? וכי תימא מבוי ערבא **שְׁמַשָּׁא לְלִיאָה** הוּא, ואינָהוּ דמְחַשְׁבִּי וּמְקַדְּמִי, פָא **שְׁמָעָה:** "וְהִיוּ לְנֵו הַלִּילָה מְשָׁמָר וְהִיוּ מְלָאָכָה".

דְמַחְשִׁבִּי - וועשין מלאכה בלילה משקיעת החמה עד צאת הכוכבים.

וּמְקַדְּמִי - ומשכימין קודם היום, דאי מא יומן לא הוּי עד הנץ החמה, והם מקידמין מעלה

ויש לו מל דרכי פירושו: ממלוי דעה זוגת הנטמן וטאל"ר, טאל יומן, דמיון להו לסתם קולביס? דילמה צימת להו לסתם קולביס? קיימת סמה, ווועת מהילת בכונתה ערקיין, ועלין ייך שאות צויס חמם מילין עד להטת סכוונביס, ומליי "וטאל", טאל גדרה.

ויאטה לממנין דסעלן נט קאפה מידי, דמוי, למינר שערכט שממעו דסמס סיינו צימת להו, ווועת מסס נט מפקוטן דסיינו להטת סכוונביס. מסס סכי היינליך למומיי סכל סכלוימל לאטה סכוונביס.

אמֶר רְבָה בֶּר רְבָ שִׁילָא: אם כן, ליאו קרא "וַיַּטְהַר". מיי "וַיַּטְהַר"? טהר יומא, בדאמרי אינשיי: "אייערב שטשא ואַדְפִי יוֹמָא".

אם כן - דהאי קרא וטהר לשון צוויי הוּא, ניאו קרא וטהר. מיי וטהר?

אַדְפִי - לשון עבר – נחפנה מן העולם המשמש.

טּוֹמֶךְ: אם כן ליאו קרא "וַיַּטְהַר" – טף על גנד לנטמעה מקומות כמוי "וטאל", סמס ליכל למינען, הצען הכל דמיינען, סוס לי' למכתב "וַיַּטְהַר".

במערבא הא דרבה בר רב שילא לא שמיינע להו, ובעו לה מיבעיא: האי "וַיָּבֹא הַשְׁמָשׁ בִּיאָת שְׁמָשׁוּ הָוּא, וְמַיְ "וַיַּטְהַר" – טהר יומא, או דילמא ביאת אורו הָוּא, וְמַיְ "וַיַּטְהַר" – טהר גברא?

והדר פשטו לה מברייתא – מדקתי בברייתא "סימן לזכר צאת הכוכבים", שטשא מינה ביאת שטשא הָוּא, וְמַיְ "וַיַּטְהַר" – טהר יומא.

מַבְרִיתָא - דקתי נקמן בשמעתין "משעה שהכהנים ננסין לאכול בתורמתן, וראה לדבר צאת הכוכבים", שטשא מינה אין כפרתן מעכבותן.

אמֶר מר: **מִשְׁעָה שְׁהַפְּהָנִים נְגַנִּסִין לְאָכָל בְּתְרוּמָתָנוּ, וְרַמְינָהוּ – מַאֲיָמֵתִי קָוְרֵין אֶת שְׁמַעָה בערביין?** **מִשְׁהַעֲנִי נְגַנִּסִין נְכָנָס לְאָכָל פִּיטָוּ בְּמַלְחָה, עד שְׁעָה שְׁעוּמָד לִפְשְׁטָר מִתּוֹךְ סְעִוְתָו.**

מִשְׁהַעֲנִי - שאין לו נר להדליק בסעודתו.

טּוֹמֶךְ: **מִשְׁעָה שְׁהַעֲנִי נְגַנִּס לְאָכָל פִּיטָוּ בְּמַלְחָה –** מינעה, עני גופיה מטי ימפללי דעה למלה ומון הנטמן סבון סבון ומון קליינו סיינו זען קריית שמע, וכיוון סבון ומון קריית שמעה הנטמן למילן בסעודה עד

**רבי אחאי ואמרי לה רבי אחא אומר: משעָה
שרוב בני אדם נכוּסין להַסְבֵּב.**

נכׁסִין להַסְבֵּב - אית דאמרי בימות החול,
ואית דאמרי בשבתות, מכל מקום מאוחר הוא
(לכולם).

**ואין אמרת עני וכלהן חד שיעורא הוּא, רבי
חנינָא הַיִנוּ רַבִּי יְהוֹשָׁעָן! אֶלָּא לֹא, שְׁמַע מִינָּה
שִׁיעָרָא דָעַנִי לְחוּד, וְשִׁיעָרָא דָכְהָן לְחוּד,
שְׁמַע מִינָּה.**

**שי מנייהו מאוחר? מסתברא דענִי מאוחר, דאי
אמרת דענִי מוקדם, רבי חנינָא הַיִנוּ רַבִּי
אליעזר! אֶלָּא לֹא, שְׁמַע מִינָּה דָעַנִי מאוחר,
שְׁמַע מִינָּה.**

**והי מנייהו מאוחר - לכלום - דענִי או דכהן.
הכי גרסינו: אי סלקא דעתך דענִי קודם,
רַבִּי חנינָא הַיִנוּ רַבִּי אליעזר.**

טומ': **ואין סלקא דעתך דענִי קדים רַבִּי חנינָא
הַיִנוּ רַבִּי אליעזר** - ולט מיי למייל דענִי
קליס לקידוט סיוס, לו קידוט סייס קidis
לכישולו לעני, לדל מכתלה למלך כל כך
בשיעורי זמן סכינה, לכל זמנים הכלו היה ניח.

**אמר מר: אמר ליה רַבִּי יְהוֹדָה: וְהִלְאָ כְּהַנִּים
מִבְּעוֹז יוֹם הַמִּזְבֵּחַ שְׁפִיר קָאָמֵר לִיהְ רַבִּי
יְהוֹדָה לַרְבִּי מָאִיר!**

טומ': **אמר ליה רַבִּי יְהוֹדָה וְהִלְאָ כְּהַנִּים מִבְּעוֹז
יּוֹם הַמִּזְבֵּחַ טֻבְלִים** - מימן, מיקטי ליה לנפチיה,
סכלוי פלג סמנחה מצעוד יוס כייל, וסוחה הומל
(לען דר כ) מיד כתיענור פלג סמנחה קווי זמן
תפלית ערבית!

ויס לומל לדילדיס הַיְקָרִים, לדל דריש
"צְכַרְנָן וְנַקְוּמָר", חבל לנגן לדרכין, קשייל
לחייו זמן סכינה.

רַבִּי מָאִיר? **הֲכִי קָאָמֵר לִיהְ: מֵסְבָּרָת דָּאָנָא
אָבִינוּ הַשְׁמָשׂוֹת דִּיקָד קָא אָמִינָא? אָנָא אָבִינוּ
הַשְׁמָשׂוֹת דָּרְבִּי יוֹסֵי קָא אָמִינָא, דָאָמֵר רַבִּי
יוֹסֵי: בֵּין הַשְׁמָשׂוֹת הַהְרָף עַזּוֹ - זֶה נְגָס וְזֶה
יָצָא, וְאֵין אָפָשָׁר לְעַמּוֹד עָלָיו.**

בין המשימות דרביה יהודה מהלך חזי米尔 לפני
צאת הכוכבים, ודרביה יויסי כהרף עין לפני צאת
הכוכבים, ורביה מאיר כרביה יויסי סבירה ליה,
וכי טביל מוקמי היכי סמוך לחשיכה הוא, זמן
שכיבה קריין בה.



הshore, דהו כמו מהלך חמשת מיליון
(פסחים דף צג:).

תְּאַ שְׁמַע וְקִיּוּ לְנוּ קְלִילָה מִשְׁמָר -
מדקהל אמר "זַהֲיוּם מֶלֶאָה", אלמא האי עבר
מעלות השחר עד צאת הכוכבים ימאה הוא.
וזכר לדבר אייא, דכל עת מלאה קורה
הכתוב יומ.

**קָא סְלַקָּא דַעַטֵּךְ דָעַנִי וּבְנֵי אָדָם חד שִׁיעָרָא
הַוּא, וְאֵין אָמָרָת עַנִּי וּכְהָן חד שִׁיעָרָא
חַכְמִים חַנִּינָא הַיִנוּ רַבִּי מָאִיר! אֶלָּא שְׁמַע מִינָּה עַנִּי
שִׁיעָרָא לְחוּד, וּכְהָן שִׁיעָרָא לְחוּד!**

קָא סְלַקָּא דַעַטֵּךְ - רוב בני אדם הינו עניים,
כלומר: בני אדם בערבי שבתות ועניים בימות
החול חד שיעורא הוא.

**לֹא, עַנִּי וּכְהָן חד שִׁיעָרָא הַוּא, וּעַנִּי וּבְנֵי אָדָם
לֹא או חד שיעורא הַוּא.**

וְעַנִּי וּכְהָן חד שִׁיעָרָא הַוּא? וּרְמִינָּה -
מאימתי מתחילהין לקרות שמע בערבי? משבעה
שקדש היום בערבי שבתות - דברי רבי
אליעזר.

מִשְׁעָה שְׁקָדֵש הַיּוֹם בָּעֲרָבִי שְׁבָתּוֹת - הַיִנוּ
בין המשימות - ספק יום ספקليل, וכיוון
DSPAK הוא קדר היום מספק.

**רַבִּי יְהוֹשָׁעָן אומר: מִשְׁעָה שְׁהַפְּהָנִים מַטּוּהָרִים
לְאַכּוֹל בְּתַרְוּמָתָן.**

**רַבִּי מָאִיר אומר: מִשְׁעָה שְׁהַפְּהָנִים טֻבְלִין
לְאַכּוֹל בְּתַרְוּמָתָן.**

מִשְׁעָה שְׁהַפְּהָנִים טֻבְלִים - הַיִנוּ קודם בין
המשימות, כדי שייה לאם קודם בין המשימות
הערב משמש. והכי אמרין בבמה מדליקין
(שבת לה). דזמן הטבילה קודם בין המשימות
מעט.

**אמר לו רַבִּי יְהוֹדָה: וְהִלְאָ כְּהַנִּים מִבְּעוֹז יוֹם
הַמִּזְבֵּחַ**

וְהִלְאָ כְּהַנִּים מִבְּעוֹז יוֹם הַמִּזְבֵּחַ - רַבִּי
יהודה לטעמה, דאמיר בבמה מדליקין
(שבת לה): בין המשימות - כדי מהלך חזי米尔
קודם צאת הכוכבים קוריין בין המשימות, והו
ספק. הילכך טבילה דמקמי היכי מבעוד יום
הוא, וללא זמן שכיבה הוא. ולקמן מפרש מאיר
אהדר ליה רביה מאיר.

**רַבִּי חַנִּינָא אומר: מִשְׁעָה שְׁעַנִּי נְכַנֵּס לְאַכּוֹל
פִּיטּוֹ בְּמַלְתָּה.**